

Cahier d'accompagnement

UN COUP DE MAIN ?



Table des matières

Introduction	4
Mise en contexte	4
Présentation.....	5
Avis important	5
Savez-vous que :	18
5 dimensions.....	28
Expérience	34
Niveau 1.....	39
Niveau 2.....	40
Niveau 3.....	41
Niveau 4.....	42
Niveau 5.....	43
Qu'est-ce qu'on observe ?.....	44
Résultats de l'expérience.....	48
Coordonnées.....	52
Remerciements.....	53
Documents et références	54

Introduction

Cette présentation est produite et diffusée pour sensibiliser à l'importance de l'éveil à la lecture et l'écriture dans une approche globale du développement durant la petite enfance. Suite à notre enquête terrain tenue à l'automne 2010, notre équipe a produit cette présentation qui se veut un résumé et une vulgarisation de différents aspects du développement global de la petite enfance.

Cette présentation n'a aucune prétention scientifique. Elle est un outil de sensibilisation et d'initiation pour ouvrir le dialogue sur le sujet de la petite enfance.

Mise en contexte

À l'automne 2010, une cueillette d'informations sur le terrain nous instruit sur la façon dont les familles consultées comprennent et intègrent les activités de stimulation de leurs enfants âgés entre 0 et 5 ans. Les entrevues individuelles de familles (43), une rencontre de groupe (29) et un focus group de jeunes (9) nous ont guidés vers l'organisation d'activités qui répondaient théoriquement aux besoins nommés dans cette cueillette d'informations. Le rapport de cette recherche est disponible en téléchargement : www.bphg.ca.

BESOINS ET APPROCHES NOVATRICES DE RECRUTEMENT DES JEUNES PARENTS DE LA HAUTE-GASPÉSIE DANS UNE PERSPECTIVE D'ÉVEIL À LA LECTURE ET À L'ÉCRITURE, Janvier 2011.

Activités pour répondre aux besoins des jeunes familles

Dans le but d'initier et de recruter de jeunes parents pour pratiquer l'éveil à la lecture avec leurs enfants et les enfants du voisinage, une série d'activités a été prévue. En tenant compte des caractéristiques mentionnées lors de la cueillette d'informations sur le terrain, nous avons constaté que la compréhension de l'importance de la stimulation globale des tous petits est partiellement comprise.

Les constatations sont que les jeunes parents admettent l'importance de la stimulation sans pour autant savoir comment la faire et jusqu'à quel point il faut la faire. La stimulation est davantage une pratique ponctuelle sans lendemain ou répétition. Il n'y a pas de liens avec le quotidien ou le moment immédiat. D'aucune façon, le développement global durant la petite enfance n'est pas considéré comme un processus tout au long de la petite enfance.

Il en découle le besoin de faire circuler le plus possible des informations générales sur le thème de la petite enfance pour favoriser un changement dans la pratique de la stimulation des petits au quotidien.

Présentation

Avis important

AVIS IMPORTANT

Supervision parentale conseillée en raison d'un contenu comportant des informations simples sur la petite enfance ou pouvant favoriser la bonne compréhension du langage ou des situations s'adressant à un auditoire adulte qui s'intéresse aux enfants âgés entre 0 et 5 ans. Cette présentation est accompagnée d'un cahier dans lequel vous pourrez avoir accès aux commentaires pour chacune des diapositives.

Nous vous invitons à partager cette présentation au plus grand nombre de personnes qui s'intéressent de près ou de loin à la petite enfance. Si le cœur vous en dit, faites l'animation de la présentation ... ça donnera ... UN COUP DE MAIN

Diapositive 1



Il y a quelques temps, notre équipe a réalisé un travail sur le territoire de la MRC de La Haute-Gaspésie pour comprendre comment les adultes étaient ou se sentaient concernés par l'éveil à la lecture et l'écriture des enfants âgés entre 0 et 5 ans.

Les résultats de notre collecte d'informations nous ont amené à vous présenter : UN COUP DE MAIN ?

Diapositive 2



Dans cette présentation, nous avons essayé de résumer différents aspects du développement de la petite enfance.

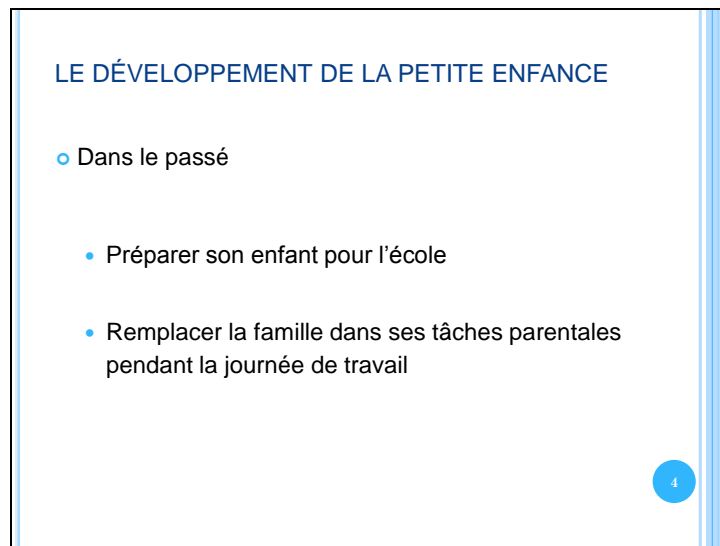
Nous avons fait ce résumé en tenant compte de plusieurs chercheurs, spécialistes et gens de gros bon sens.

Cette présentation n'est pas scientifique. Les informations partagées sont universelles;

ce qui veut dire que c'est bon pour tout le monde ... ici comme ailleurs autour de la planète

parce que le métier d'enfant reste le même partout.

Diapositive 3



LE DÉVELOPPEMENT DE LA PETITE ENFANCE

- Dans le passé
 - Préparer son enfant pour l'école
 - Remplacer la famille dans ses tâches parentales pendant la journée de travail

4

Dans le passé, deux aspects étaient considérés pour le bon développement de la petite enfance.

Avec le temps, la recherche et les communications plus nombreuses permettent une évolution à travers le monde.

Quand on comprend mieux ce qui se passe, nous sommes tous capables de faire mieux.

LE DÉVELOPPEMENT DE LA PETITE ENFANCE

- Aujourd'hui
 - Préparer son enfant pour l'école
 - Remplacer la famille dans ses tâches parentales pendant la journée de travail
- ET
- Favoriser le bien-être total de l'enfant incluant son développement

5

Toutes les recherches, les expériences et le fait que les gens se parlent plus et mieux, permettent de reconnaître

il est reconnu que le développement de la petite enfance se fait plus globalement.

Les enfants ne sont pas des compartiments séparés ou une série de tiroirs dans lesquels on ne met qu'une seule sorte de choses.

Un enfant même tout petit est un ensemble d'une grande quantité d'aspects et d'éléments avec lesquels il faut vivre.

Favoriser le global est parfois plus facile que l'on peut imaginer.

EN 2012, ON COMPREND QUE :

- Le développement et la protection de la petite enfance préparent la voie à une vie :
 - d'apprentissage
 - d'autonomie
 - de découverte

Toutes les recherches de tout le monde et partout dans le monde le prouvent

6

La vie c'est aussi comme une construction de maison, une bonne base aide la maison à être solide et passer à travers les saisons et de temps en temps à travers le mauvais temps. Chaque personne est capable d'apprendre, il faut juste avoir les conditions qui donnent la chance d'apprendre et l'apprentissage se fait naturellement.

Chaque personne a la capacité d'être autonome, fonctionner, penser, s'occuper, choisir par elle-même. Chaque personne a le désir naturel de découvrir et de voir un peu plus loin ce qui se passe. De nos jours, vraiment tout le monde autour de la planète est d'accord là-dessus. C'est durant la petite enfance qu'on construit nos capacités dans beaucoup de domaines.

LA PETITE ENFANCE EST LA PÉRIODE DE TOUTES LES POSSIBILITÉS

- C'est le temps de :
 - l'exploration
 - l'expérimentation
 - la maîtrise du changement
- Période cruciale où l'enfant adopte progressivement
 - un comportement favorable à l'apprentissage
 - et cherche à aller vers le monde extérieur.

7

Souvent quand on commence un nouveau travail en tant qu'adulte, on dit à la personne responsable:
« ... attends, je vais l'essayer, j'apprends mieux de même ... ».

Comme adulte, on le dit et on le fait en explorant, en expérimentant et en maîtrisant le changement d'une technique ou d'une méthode de travail.

Un humain reste un humain, même quand il est tout petit !

C'est dans la nature propre de l'homme d'apprendre et de vouloir entrer en contact avec les autres.
Tous les humains viennent au monde comme ça.

On dirait de la magie dans le fond, nâître avec autant de capacités.

Diapositive 7

POUR UNE FOIS TOUT LE MONDE S'ENTEND

- Argument économique : amélioration de la productivité
- Argument éthique : le droit de vivre et de développer le plus possible son potentiel
- Argument politique : une plus grande participation à la vie sociale et la transmission des valeurs aux générations futures

8

Juste pour le plaisir de vérifier si vraiment tout le monde s'entend:

Les spécialistes de l'économie disent qu'on va produire mieux et plus.

Les spécialistes de l'éthique disent qu'on a le droit de prendre sa place dans le monde dans lequel on vit.

Les spécialistes de la politique disent qu'en participant plus à la vie, la génération qui suit sait plus comment vivre.

POUR UNE FOIS TOUT LE MONDE S'ENTEND

- Argument social : l'égalité des classes et des sexes
- Argument scientifique : une plus grande intelligence et un comportement social plus équilibré
- Tous les spécialistes qui présentent leurs arguments à tour de rôle, disent que c'est la **globalité** de tous ces arguments qui compte

9

Les spécialistes de la société disent qu'on peut être égaux, les femmes, les hommes, les enfants, les blancs, les noirs, les jaunes, les petits, les grands, les pas de cheveux ou les pleins de tatouages ... après tout c'est juste l'apparence qui change.

Les spécialistes de la science disent qu'à force de faire bien les choses, on devient plus intelligent et on vit mieux avec les autres.

Si on considère tout le monde ensemble, tous les dires des spécialistes et des argumenteurs, tout le monde dit que c'est tout ça ensemble qui fait que nous pouvons tous avoir une meilleure vie.

UN PETIT ENFANT PASSE PAR DEUX ASPECTS
DIFFÉRENTS ET COMPLÉMENTAIRES :

- Sa croissance
- Son développement

10

Connaissez-vous quelqu'un qui est venu au monde adulte ?

Chaque personne a grandi, grossi, changé de grandeur de vêtements tout au long de sa vie.

Chaque personne a appris à marcher, parler, jouer ... et tout le reste.

UN PETIT ENFANT PASSE PAR DEUX ASPECTS DIFFÉRENTS ET COMPLÉMENTAIRES :

- Sa croissance permet aux diverses régions de son corps, de ses organes et de ses tissus d'augmenter en :
 - taille
 - poids
 - surface
 - volume

11

C'est l'aspect du corps, l'enveloppe de la personne qui fait que nous sommes tous différents et reconnaissables.

UN PETIT ENFANT PASSE PAR DEUX ASPECTS DIFFÉRENTS ET COMPLÉMENTAIRES :

- Son développement permet les transformations et les progrès selon les âges:
 - la première enfance (0 à 3 ans)
 - la seconde enfance (3 à 7 ans)
 - la troisième enfance (7 à 12 ans)
 - la préadolescence (12 à 15 ans)
 - l'adolescence (15 à 18 ans)
 - l'âge adulte

12

Ce qui se passe dans la tête et dans le cœur aussi grandit, augmente, s'améliore.

Il y a une grande quantité de niveaux pour chaque humain et dans chaque période il y a encore d'autres niveaux que nous pourrions distinguer, lister ou énumérer ... mais chose certaine, on ne peut pas avoir 5 ans avant d'avoir 1 an.

PENDANT L'ENFANCE ON EXPÉRIMENTE ET DÉCOUVRE LE MONDE PAR :

- la maîtrise du mouvement
- la pensée
- les sentiments
- la socialisation
- l'utilisation des 5 sens (vue, ouïe, odorat, goûter, toucher)

13

Quand on vient au monde, on a beaucoup de travail qui nous attend ... On arrive tout mou, ensuite on bouge la tête, on s'assoit, on prend des objets dans nos mains.

En même temps, même si on est tout petit, la découverte de tout fait que la pensée commence sans tout comprendre mais le tout petit se donne des chances d'explorer, d'expérimenter et de découvrir pour se faire une idée parce qu'il n'a jamais rien vu de tout ce qui l'entoure.

Il faut s'imaginer, tout petit, se faisant bercer après le boire, tout est chaud, tout est doux, on dirait même que c'est un moment pour ronronner ... cette expérience se vit sans mouvement, juste par les sentiments, c'est tellement bon et rassurant.

Une fois réveillée, ... bonjour la visite..., des visages, des sourires, des yeux qu'on reconnaît en plus de leur associer une voix, l'odeur du bon parfum dans le cou de sa mère, les nouvelles choses qui nous glissent sur la langue et en plus, sentir les mains fortes et reposantes de son père quand il nous tient.

Quand on apprend la vie ... c'est tout ça qu'on apprend en même temps.

Savez-vous que :

SAVIEZ-VOUS QUE :

- que la maturité des cellules du cerveau d'un bébé se complète une fois que l'enfant est au monde ?

14

SAVIEZ-VOUS QUE :

- que les connexions de son cerveau se développent environ 20 fois plus dans les premiers mois de sa vie ?

15

SAVIEZ-VOUS QUE :

- que durant la première année de sa vie, un bébé vit une danse magique dans son cerveau qui va influencer toute sa vie ?

16

SAVIEZ-VOUS QUE :

- Que vers 2 ans le cerveau d'un enfant a autant de synapses (connexions) que le cerveau d'un adulte?

17

SAVIEZ-VOUS QUE :

- que son cerveau dépense autant d'énergie que le cerveau d'un adulte ?

18

Saviez-vous que c'est de l'ouvrage d'être un petit enfant qui grandit et découvre le monde ?

PENDANT LES TOUTES PREMIÈRES ANNÉES DU PETIT ENFANT, SES EXPÉRIENCES METTENT EN PLACE LES FONDEMENTS DE L'APPRENTISSAGE.

- Chaque expérience vécue au cours de la petite enfance est une composante de ce développement
- L'enfant est le bâtisseur de son propre cerveau
- Il rassemble les pièces du puzzle et réagit au monde extérieur
- Ce sont les expériences sensorielles qui agissent sur le cerveau, créant et indiquant un esprit actif

19

D'après vous, le métier d'enfant, c'est de l'ouvrage ?

Imaginons que nous dormons et qu'à notre réveil nous sommes dans une ville inconnue, les gens parlent une langue que l'on ne comprend pas et les salutations se font d'une manière que l'on a encore jamais vu ?

Les gens vous regardent mais sont très gentils, ils comprennent et vous donnent le temps d'apprendre.

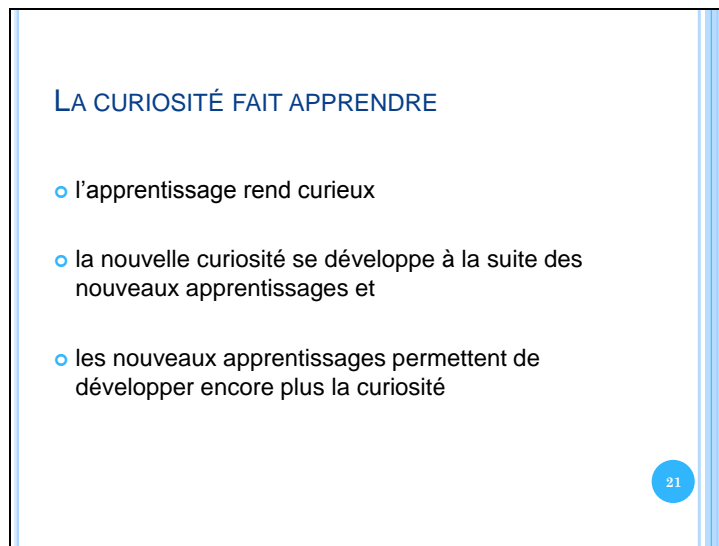
C'est pour cela qu'il faut laisser une chance au nouveau d'explorer, d'expérimenter et de découvrir.

L'ENTOURAGE D'UN PETIT ENFANT INFLUENCE LE NOMBRE DE CONNEXIONS DE SON CERVEAU ET SON MODE DE FONCTIONNEMENT.

- o La curiosité naturelle des enfants est le moteur de son propre apprentissage
- o Quand la curiosité n'est pas nourrie, elle **s'éteint**

20

Évidemment ici on parle de bonne curiosité, pas la curiosité qui fait regarder à quelle heure le voisin arrive ou part !



LA CURIOSITÉ FAIT APPRENDRE

- l'apprentissage rend curieux
- la nouvelle curiosité se développe à la suite des nouveaux apprentissages et
- les nouveaux apprentissages permettent de développer encore plus la curiosité

21

On va comparer avec un nouveau jeu ... électronique, ça va de soi, faut être de son temps.

On commence doucement,
ah, as-tu vu ça ?

Wow, as-tu pogné le truc ?

Oh que oui, oh que oui ! Je passe au prochain niveau !

L'apprentissage de la petite enfance se passe comme dans un jeu à plusieurs niveaux.

Quand on complète un niveau après bien des essais et de la persévérance, on passe au suivant et on devient tout excité d'y être.

En plus, on apprend encore parce qu'il y a plein de nouveautés... et ainsi de suite ! Un autre niveau !

CURIOSITÉ = DÉCOUVERTE
DÉCOUVERTE = CURIOSITÉ

- La curiosité amène la découverte et plus de découverte amène plus de curiosité
- C'est ce cycle qui se répète qui permet aux enfants
 - de développer un bon système d'apprentissage
 - et leur comportement face à l'apprentissage
- Ceci devient la base de sa façon d'apprendre tout au long de la vie

22

Comme tout bon joueur au jeu électronique, on apprend lentement pour les premiers niveaux. Ensuite, on a appris quelques petites façons de faire, on a appris comment le jeu fonctionne. C'est pour ces raisons que l'apprentissage du niveau 2 et des suivants est plus facile. Si on découvre les astuces du jeu avec plaisir on veut vraiment se rendre au niveau suivant et ainsi de suite même s'il faut essayer, réessayer et prendre plaisir à ce processus ... chaque personne trouve sa propre façon d'apprendre le jeu ... C'est la même chose dans la vie.

Il y a tout plein d'informations et d'astuces qui sont presque pareils pour tout le monde et des différences pour chacune des personnes. C'est ainsi parce que la personne elle-même construit son apprentissage tout comme durant la petite enfance.

L'enfant bâtit son apprentissage et sa façon d'apprendre en vivant les niveaux au fur et à mesure de sa propre exploration, de sa propre expérimentation et de ses propres découvertes.

AIDER UN PETIT ENFANT À DÉCOUVRIR ET APPRENDRE, C'EST LUI AIDER POUR SON FUTUR

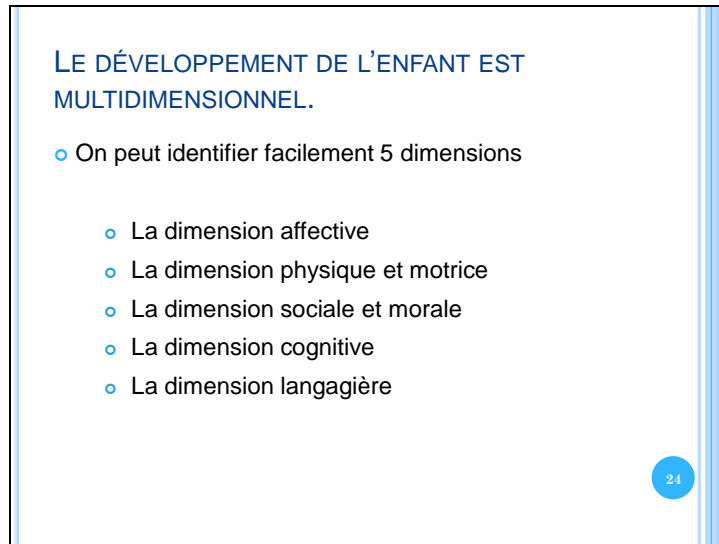
- Il est normal et naturel que les enfants apprennent par l'action
- Les ***actions*** et le ***besoin fondamental de savoir*** (curiosité) sont probablement les deux parties qui font marcher le moteur de l'apprentissage de chaque enfant

23

Si on comprend bien ces deux énoncés,
les enfants viennent au monde pour apprendre à bouger en bougeant,
pour améliorer leurs mouvements et leurs gestes
et pour devenir curieux de tout.

Le rôle des adultes qui les entourent est de s'assurer qu'ils sont aimés, nourris, protégés dans un environnement qui permet l'exploration, l'expérimentation et la découverte ...
et la façon dont les petits vont vivre cette période d'apprentissage va influencer la façon dont ils vont apprendre pour le reste de leur vie.

5 dimensions



LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT EST MULTIDIMENSIONNEL.

- On peut identifier facilement 5 dimensions
 - La dimension affective
 - La dimension physique et motrice
 - La dimension sociale et morale
 - La dimension cognitive
 - La dimension langagière

24

Pour mettre tout ça en mot plus simples et d'une façon facile à comprendre on peut parler de 5 dimensions mais qui sont en même temps toutes ensemble.

Les définitions que nous donnerons sont très simples et surtout résumé en quelques mots juste pour bien se comprendre.

LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT EST MULTIDIMENSIONNEL.

- Dimension affective
 - Sécurité
 - Confiance
 - Expression et contrôle des émotions
 - Gestion des changements et des transitions
 - Estime de soi
 - Identité personnelle et sexuelle

26

Pour qu'un petit explore, expérimente et découvre, il doit se sentir en sécurité, avoir confiance dans son environnement.

Il doit aussi vivre dans un environnement où ce n'est pas toujours l'euphorie, la chicane ou dans un environnement où toutes les émotions bonnes et mauvaises sont dans les extrêmes.

Le petit va apprendre toute sorte de choses à une très grande vitesse pour lui, même si ça paraît être long pour nous les grands.

Il faut se mettre à sa place de petit.

En encourageant souvent le petit, on met toutes les chances de son côté pour lui permettre de se construire une bonne estime de soi.

C'est important dans la vie, par exemple, d'apprendre que tous et chacun a des qualités et des talents naturels.

La moquerie et les mauvais commentaires peuvent être réservés aux pas gentils ...

mais vous, vous faites partie des gentils, faut accepter que le petit enfant se construise et lui en laisser la chance.

Selon son cheminement, le petit enfant va développer des goûts ou des plaisirs différents des vôtres ... il se construit.

LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT EST MULTIDIMENSIONNEL.

- Dimension physique et motrice
 - Perception sensorielle
 - Motricité globale et fine
 - Latéralisation, schéma corporel

26

La perception sensorielle regroupe l'ensemble des informations fournies par les cinq sens : le goût, la vue, l'odorat, le toucher et l'ouïe.

La perception sensorielle permet à l'enfant de mieux comprendre le monde qui l'entoure et d'acquérir des connaissances plus facilement.

Cette perception sensorielle passe par l'exercice de chacun des sens.

La perception par les sens est essentielle pour l'apprentissage.

La motricité globale c'est l'ensemble des mouvements qui permettent de modifier sa position, de se déplacer, d'agir sur son environnement ou d'interagir avec les autres.

La motricité fine concerne la capacité à manier et manipuler des objets en utilisant la main, les doigts et le pouce.

La latéralisation c'est le travail du cerveau qui va faire que l'on est droitier ou gaucher et le schéma corporel, c'est apprendre que certains membres fonctionnent et qu'on peut les bouger différemment et c'est aussi savoir **nommer** toutes les parties de son corps qui fait un tout.

LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT EST MULTIDIMENSIONNEL.

- Dimension sociale et morale
 - Capacité à bien s'entendre avec ses pairs
 - Intégration au groupe
 - Respect des différences
 - Coopération et leadership
 - Capacité de prendre en compte la perspective des autres avant d'agir

27

On sait comment c'est utile de s'entendre avec les autres à tout âge, apprendre à jouer avec des amis, ne pas vivre isolé des autres, vivre et laisser vivre parce qu'il y a des différences entre les personnes, prendre sa place et laisser la place des autres tranquille, être un bon supporteur des autres, développer de bonnes valeurs pour que tout le monde soit heureux avec de bonnes qualités.

Nous savons que quelques mots ne sont pas suffisants pour expliquer le détail de toutes ces capacités mais on en comprend le sens général.

LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT EST MULTIDIMENSIONNEL.

- Dimension cognitive (domaine relié aux apprentissages et des connaissances)
 - Organisation spatio-temporelle
 - Structuration de la pensée
 - Raisonnement et déduction
 - Compréhension du monde
 - Résolution de problèmes

28

On a appris dans certaines diapositives que l'apprentissage des petits ressemble parfois à un jeu vidéo qui a des niveaux et des étapes à franchir pour aller plus loin.

La dimension cognitive comprend tout ce que l'on fait pour jouer et ce que l'on doit apprendre pour être capable de jouer et de passer à l'autre niveau.

C'est un exemple simple mais qui donne une bonne idée ... c'est pas juste apprendre c'est aussi la manière qu'on apprend et plus encore.

LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT EST MULTIDIMENSIONNEL.

- Dimension langagière
 - Langage verbal pour s'exprimer et comprendre les autres
 - Conscience phonologique (sons)
 - Vocabulaire (outils pour se comprendre les uns les autres)
 - Langage corporel (comme un livre ouvert)
 - Langage artistique (imaginaire)
 - Éveil à la culture (ouverture d'esprit)
 - Éveil à la lecture et l'écriture (outil pour réussir dans le futur)

29

Quoi dire pour donner une bonne explication du langage ?

Vous et moi parlons sans faire d'effort ... ça sort tout seul, le langage est probablement le meilleur outil pour communiquer, mais pas juste des mots, il faut tout ce qui vient avec les mots.

Pour que la communication se passe bien et que les autres comprennent ce que l'on veut partager, ça prend toutes sortes de compétences et de connaissances.

Avant de savoir lire et écrire, il faut savoir parler et communiquer C'est super aidant !

Il y a seulement 39 sons différents en français et c'est la combinaison de ces sons qui sont la base de tous les mots ... même les nouveaux !

Expérience

Diapositive 29



Pas une expérience d'hypnose avec Mesmer ou une séance de magie avec Luc Langevin ...

juste une petite expérience en un tour de main !

Je vous invite à la vivre cette expérience ... que vous regardiez cette présentation ou que vous utilisiez son cahier d'accompagnement,

Je vous en prie, permettez-vous de vivre ce qui s'en vient.

EXPÉRIENCE ... MISE EN CONTEXTE

- Distribution des accessoires ...
- Les 5 dimensions dont on vient de parler seront représentées par les 5 doigts de la main
- Sur chaque doigt, un collant de couleur choisie au hasard
- Le pouce représente la dimension langagière et portera le collant blanc

○ Faisons une expérience ...

31

Normalement, on devrait vous distribuer des petits collants de couleur jaune, bleu, vert et rouge plus un blanc.


Si vous voyez la présentation sans la présence d'un animateur, vous pouvez aussi faire l'expérience ... même en solitaire ça marche !

Pas de collant blanc, pas grave le collant blanc peut être remplacé par un doigt sans collant ...

Vous n'avez pas de collants de couleur, prenez un stylo et écrivez la première lettre de la couleur sur le bout de vos doigts,

Pour une fois oui oui c'est permis de se barbouiller ... même si on est grand !!!!

EXPÉRIENCE ... VOUS AVEZ BESOIN DE

- Collants de couleur :
 -  Vert
 -  Jaune
 -  Rouge
 -  Bleu
 -  Blanc pour le pouce
- Vos deux mains



32

Vous avez besoin de pas besoin de grand-chose, si on a pas de collant de couleur, on s'invente un petit code comme vous êtes capable d'en inventer un subito presto ...
vous pouvez prendre des petits bouts de scotch tape pour les mettre sur le bout de vos doigt et mettre la première lettre de la couleur pour les personnes qui n'aiment pas se barbouiller le bout des doigts ou tout autre invention de votre choix ... allez hop! Cascade!

Des collants et vos deux mains ... mais pas de gêne pour les manchots, une seule main peut très bien faire l'expérience aussi ... tout le monde est bienvenu.

EXPÉRIENCE ... CONSIGNES

- Coller le point blanc sur le pouce
- Coller un point de couleur sur vos doigts
- N'importe quelle couleur sur n'importe quel doigt

33

Le point blanc se colle sur le pouce ou reste tout nu.

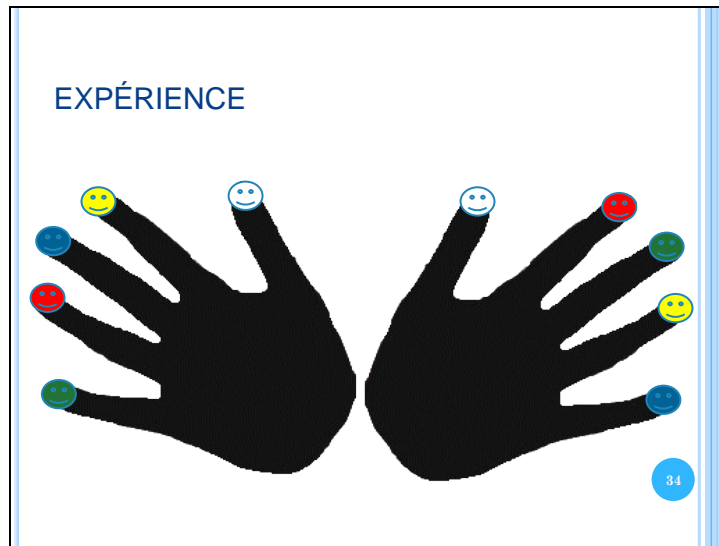
Le pouce représente la dimension langagière.

La dimension du parlage, du placotage et autres mots en age comme bavardage, comméragage et jasage

...

Il n'y a pas d'ordre pour les autres couleurs et les autres doigts.

On se laisse le temps d'équiper nos doigts 2 minutes. Ça vous va ? ... on s'attend ...












Les accessoires pour l'expérience sont prêts .. Vos mains décorées de collants de couleur.

Niveau 1

EXPÉRIENCE ... DÉROULEMENT NIVEAU 1

○ vous toucherez vos doigts qui correspondent aux combinaisons de couleur annoncées :

- blanc, bleu  
- blanc, jaune  
- blanc, vert  
- blanc, rouge  
- toutes les couleurs ensemble 

35

Première partie de l'expérience, NIVEAU 1:

On nommera des couleurs et vous toucherez les doigts correspondants

On touche le blanc et le bleu

On touche le blanc et le jaune

Vous le faites avec chacune de vos mains et les manchots avec une seule main, c'est permis

On touche le blanc et le vert

On touche le blanc et le rouge






On touche toutes les couleurs ensemble ... on colle tous les doigts ensemble.

Voilà tout se passe bien ... on continue, on passe au NIVEAU 2.

Niveau 2

EXPÉRIENCE ... DÉROULEMENT NIVEAU 2

- vous toucherez vos doigts qui correspondent aux combinaisons de couleur annoncées :

- vert, jaune, rouge 
- bleu, blanc jaune 
- jaune, rouge, blanc 
- jaune, rouge, bleu 
- toutes les couleurs ensemble 

36

Comme pour le NIVEAU 1, on nommera des couleurs et vous collez ensemble les doigts avec les couleurs nommées.

On appelle ensemble les doigts: vert, jaune, rouge

Ensuite on appelle les doigts: bleu, blanc jaune

Ensuite, jaune, rouge, blanc






Ensuite, jaune, rouge, bleu.

Ensuite toutes les couleurs ensemble, allez on colle le plus serré possible. On colle, on colle !


Niveau 3

EXPÉRIENCE ... DÉROULEMENT NIVEAU 3

- vous toucherez vos doigts qui correspondent aux combinaisons de couleur annoncées :

- blanc, vert, rouge 
- bleu, rouge, blanc 
- bleu, blanc, jaune 
- vert, rouge, jaune 
- toutes les couleurs ensemble 

ATTENTION



**Le doigt jaune
reste toujours
raide**

37

Bon comme toute expérience ou jeu électronique avec des niveaux, il faut bien que ca se complique un peu !

Attention on met une condition, le doigt jaune est raide, il va toujours rester raide, peu importe ou il est.

On va faire la même expérience mais en laissant le doigt jaune raide.

On touche les doigts: blanc, vert, et rouge.

On touche les doigts: bleu, rouge, blanc.

On touche les doigts: bleu, blanc, jaune.

On lâche pas et on garde toujours le doigt jaune tout raide.

On touche les doigts: vert, rouge, jaune.

On garde le doigt jaune bien raide et on colle toutes les couleurs ensemble... on colle, on colle !


Bon ... ça se fait mais c'est difficile ! On va y revenir à cette situation ... mais on continue notre expérience.

Niveau 4

EXPÉRIENCE ... DÉROULEMENT NIVEAU 4

- vous toucherez vos doigts qui correspondent aux combinaisons de couleur annoncées :

- bleu, blanc, rouge
- jaune, vert, bleu
- blanc, rouge, jaune
- Vert, bleu, jaune
- toutes les couleurs ensemble



ATTENTION

Le doigt rouge reste plié au centre de la main

38

On commence le NIVEAU 4 de notre expérience.

Tout le monde est égal dans cette expérience, le doigt rouge est plié vers le milieu de la main et on va le garder plier au milieu de la main pendant tout le NIVEAU 4 de notre expérience.

Ok on sait comment ça marche maintenant ... on appelle les couleurs pour que les doigts correspondant se touchent mais on garde le rouge replié.

On y va:

Bleu, blanc, rouge

Jaune, vert, bleu

Blanc, rouge, jaune


Vert, bleu, jaune

Et on y va avec toutes les couleurs collées .. Collées en gardant le rouge plié dans le milieu de la main ... c'est comme les Smarties, on garde les rouges pour la fin.


Niveau 5

EXPÉRIENCE ... DÉROULEMENT NIVEAU 5

o vous toucherez vos doigts qui correspondent aux combinaisons de couleur annoncées :

- rouge, jaune, bleu, 
- rouge, bleu, vert 
- jaune, vert, bleu 
- jaune, rouge, vert 
- toutes les couleurs ensemble 

ATTENTION



Le pouce reste replié au centre de la main

39

On lâche pas, l'expérience en est au NIVEAU 5 et dernier NIVEAU de l'expérience.

Cette fois-ci, c'est la dimension du langage, le pouce ayant le point blanc ou qui n'a rien qui va rester plier au centre de la main ...

On va nommer les couleurs et vous essayez toujours de toucher vos doigts ayant le collant de couleur ...

On y va: n'oubliez pas de garder le pouce, le langage, replié au creux de la main.

Rouge, jaune, bleu

Rouge, bleu, vert

Jaune, vert, bleu

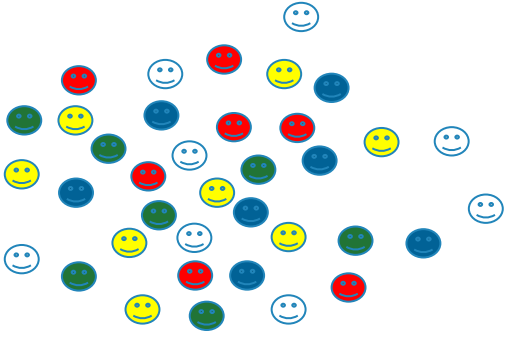
Jaune, rouge, vert

On essaye toutes les couleurs collées collées ... allez vous pouvez chanter la chanson en même temps ... collées collées Comme la compagnie Créole

Qu'est-ce qu'on observe ?

EXPÉRIENCE

- Qu'est-ce qu'on observe ?



40

Relaxez maintenant le supplice est terminé.

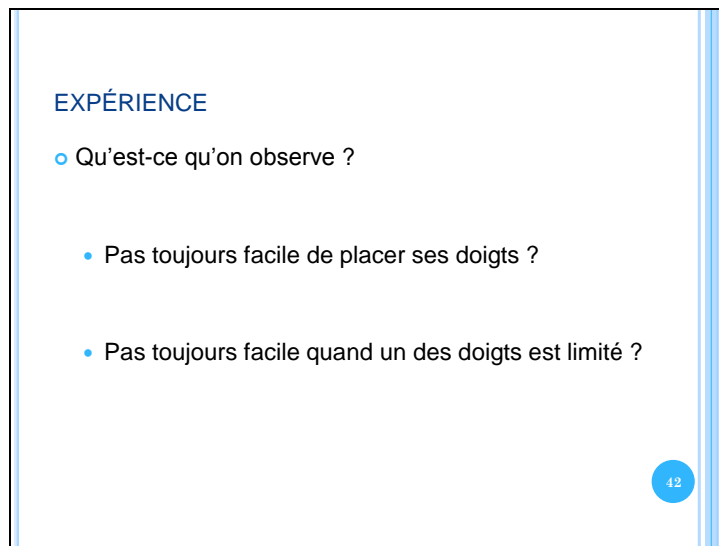
Qu'avez-vous observé ? ... je vous invite à mettre la présentation sur pause et partager vos observations avec les personnes qui vous entourent ... on se donne le temps que vous voulez ... mais on se retrouve ensuite ...

EXPÉRIENCE

- Qu'est-ce qu'on observe ?
- Que doit-on penser du travail du pouce avec les autres doigts ?

41

Deux couleurs ensemble, le blanc avec n'importe quelle autre couleur, ça marche facilement, donc le langage facilite les choses.



EXPÉRIENCE


- Qu'est-ce qu'on observe ?
 - Pas toujours facile de placer ses doigts ?
 - Pas toujours facile quand un des doigts est limité ?

Trois couleurs ensemble, plus facile que juste deux couleurs parce que toute la main a moins d'efforts à faire pour permettre le contact des doigts.

Un doigt raide ou replié au milieu de la main, encore une fois la vie se complique. Quand un doigt a une condition particulière, les autres doigts doivent faire des efforts supplémentaires, on y arrive toujours mais faut s'adapter plus et prendre le temps de placer nos doigts, même que pour y arriver, il faut prendre l'autre main pour les aider à se toucher.

EXPÉRIENCE

- Qu'est-ce qu'on observe ?
 - Que doit-on penser du travail du pouce avec les autres doigts ?
 - Que doit-on penser de la dimension langagière ?
 - Le gros point blanc, serait-il celui qui aide aux autres ?



43

Qu'est-ce qu'on observe encore ? ... que se passe-t-il quand le pouce, porteur du point blanc, a une condition spéciale, que se passe-t-il quand le langage est conditionnel ?

Quand le langage n'est pas naturel ou facile ?

Ou quand on n'a pas suffisamment le langage développé ? ...

Que se passe-t-il dans la main quand on n'a pas de pouce ou que le pouce ne fonctionne pas ???

Résultats de l'expérience

RÉSULTATS DE L'EXPÉRIENCE

- La petite enfance est la période durant laquelle le développement global se passe ...
 - Regardez vos mains



44

Quand vous regardez vos mains: prenez le temps de déposer vos yeux sur vos mains

Voyez-vous seulement les doigts?

Voyez-vous seulement le pouce ?

Voyez-vous seulement la paume de votre main ?

RÉSULTATS DE L'EXPÉRIENCE

- Quand vous regarder vos mains, que voyez-vous ?
 - La petite enfance permet de développer chacune des dimensions mais en relation avec les autres.
 - Une main est complète et entière, agile quand toutes les parties de la main est mobile
 - L'importance du pouce, l'importance du langage pour soutenir toutes les autres dimensions du développement.

46

Il est le temps de se frotter les mains et de se mettre à l'ouvrage.
On a dit que le métier d'enfant était bien de l'ouvrage ...

Le développement global durant la petite enfance de vos enfants est maintenant entre vos mains.

C'est pas difficile de mettre en place les meilleures conditions de son développement qui aura des effets tout au long de sa vie ... juste un petit coup de main !

DES QUESTIONS ?

- La présentation que vous venez de voir est une vulgarisation et une simplification de biens des concepts et des aspects reliés à la petite enfance
- Pour toutes questions et informations, n'hésitez pas à communiquer avec nous. Nous nous ferons un devoir de trouver la ressource qui pourra répondre à vos questions

46

PARTAGER

- Ce document est disponible en téléchargement sur www.bphg.ca, en diaporama ou en cahier pour imprimer
- Le reproduction de cette présentation, en tout ou en partie, est autorisée à la condition d'en mentionner la source et de ne pas l'utiliser à des fins commerciales.
- Note: L'usage du masculin a pour but d'alléger le texte.

47

Coordonnées

COORDONNÉES

48B, 3^e Avenue Ouest
Sainte-Anne-des-Monts
Québec G4V 3T2

418-763-0001

infos@bphg.ca

**LES BOUTS
DE
PAPIER**

De La Haute-Gaspésie



48

Remerciements

REMERCIEMENTS

- À toute l'équipe BPHG
- Service Canada
- Commission scolaire des Chic-Chocs
- Caisse populaire de La Haute-Gaspésie
- Pacte rural/MRC de La Haute-Gaspésie

49

Documentations et références

DOCUMENTATION ET RÉFÉRENCES

- Les personnes intéressées à connaître tous les ouvrages qui ont servis à créer cette présentation peuvent nous contacter pour obtenir un cédérom contenant tous les documents consultés. Le cédérom sera expédié par la poste.